

**SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE V SCUOLA PRIMARIA**

Area linguistica - espressiva			
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze	
<b>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b>	Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.	<b>Ascolto e parlato.</b> <b>Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive, informazioni di vario tipo.</b> <b>Conversazioni su testi di vario tipo.</b>	
	Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.		
	Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.		
	Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale		
<b>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</b>	Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato	<b>Nucleo 2: Lettura e comprensione.</b> <b>Lettura espressiva e silenziosa e comprensione di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico,</b>	

	<p>globale e individuandone le principali caratteristiche.</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p><b>fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</b></p>	
<p><b>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</b></p>	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p><b>Scrittura.</b></p> <p><b>Scrittura di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</b></p> <p><b>Sintetizzare, rielaborare, parafrasare .</b></p>	
<p><b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b></p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b></p>	

	<p>dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p> <p>Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	<p><b>Dizionario: significato delle parole, omonimi, sinonimi, contrari. La comunicazione, il linguaggio settoriale, l'etimologia, l'evoluzione della lingua, i dialetti.</b></p> <p><b>Morfologia: nome, articolo, preposizione, avverbio, aggettivo, pronome, congiunzione, esclamazione, tutti i modi del verbo nella forma attiva, passiva e riflessiva.</b></p> <p><b>Sintassi: soggetto, predicato, complementi.</b></p> <p><b>Le convenzioni ortografiche.</b></p> <p><b>Il discorso diretto e indiretto.</b></p>	
--	--	--	--

	AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA		
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze
<i>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologie</i>	Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni</p> <p>. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni</p>	<p>Nucleo 1: Numeri.</p> <p>Conoscere il valore delle cifre nei numeri naturali e decimali.</p> <p>Comporre, scomporre, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali, frazionari.</p> <p>Operare con le potenze e i numeri relativi.</p> <p>Eseguire le 4 operazioni conoscere e applicarne le proprietà.</p> <p>Risolvere espressioni aritmetiche.</p> <p>Trovare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Criteri di divisibilità.</p>

			Calcolo della percentuale e sconto.
	Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.	<p>Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.</p> <p>Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche.</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.</p>	<p>Nucleo 2: Spazio e misura.</p> <p>Descrivere e classificare le principali figure geometriche.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.</p> <p>Riprodurre in scala una figura.</p> <p>Determinare perimetro e area delle principali figure geometriche.</p> <p>Conoscere ed operare con le principali unità di misura.</p> <p>Saper fare le equivalenze anche nel contesto del sistema monetario.</p>
	Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	<p>.Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</p> <p>Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento</p>	<p>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni.</p> <p>Rappresentare ed interpretare dati statistici.</p> <p>Usare la nozione di media aritmetica e di frequenza.</p>

		<p>mediante rappresentazioni.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p>Operare con le probabilità.</p> <p>Risolvere problemi di vario genere.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle, grafici che ne esprimono la struttura.</p>
--	--	---	---

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA – LINGUA INGLESE			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze

<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>Comprendere ciò che viene detto, letto, narrato da altri.</b>	<p>ASCOLTO</p> <p>Comprende diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.</p>	<p>Listening:</p> <p>Brevi comandi e istruzioni.</p> <p>Frase e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti .</p> <p>Filastrocche e canzoni.</p> <p>Semplici storytelling.</p>
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>Comprendere ciò che viene detto, letto, narrato da altri.</b>	<p>ASCOLTO</p> <p>Comprende diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.</p>	<p>Listening:</p> <p>Brevi comandi e istruzioni.</p> <p>Frase e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti .</p> <p>Filastrocche e canzoni.</p> <p>Semplici storytelling.</p>
	<b>Dialogare e argomentare utilizzando lessico e strutture note</b>	<p>PARLATO</p> <p>Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stesso e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche di base note e un lessico adatto alla situazione.</p> <p>Individua oggetti, luoghi e situazioni familiari e ne descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>Speaking:</p> <p>Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, su preferenze e capacità .</p> <p>Formule di saluto e di cortesia, formule augurali.</p> <p>Filastrocche e canzoni .</p>

	<b>Dialogare e argomentare utilizzando lessico e strutture note</b>	<p>PARLATO</p> <p>Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stesso e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche di base note e un lessico adatto alla situazione.</p> <p>Individua oggetti, luoghi e situazioni familiari e ne descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>Speaking:</p> <p>Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, su preferenze e capacità .</p> <p>Formule di saluto e di cortesia, formule augurali.</p> <p>Filastrocche e canzoni .</p>
	<b>Leggere rispettando suoni, ritmi e comprendendo ciò che si sta leggendo</b>	<p>LETTURA</p> <p>Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto.</p>	<p>Reading</p> <p>Consegne.</p> <p>Descrizioni e brevi testi in cui si parla di preferenze e quotidianità.</p> <p>Storie con una semplice trama con supporti visivi e sonori.</p>
	<b>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</b>	<p>SCRITTURA</p> <p>Produce brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei seguendo un modello</p> <p>.</p> <p>Mette a confronto strutture linguistiche (italiano/inglese).</p> <p>Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità .</p>	<p>Writing</p> <p>Riflessione sulla lingua.</p> <p>Semplici testi da completare su modello fornito.</p> <p>Lessico inerente azioni quotidiane e preferenze .</p> <p>Principali categorie morfologiche : aggettivi , verbi , nomi , articoli e preposizioni.</p> <p>Espressioni tipiche per chiedere e rispondere.</p> <p>Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona in relazione a festività ,abitudini di vita e giochi.</p>



AREA STORICO-GEOGRAFICA- SOCIALE (STORIA)		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Usare le fonti storiche per ricavare informazioni.

		s i t i p i d i f o n t e : m a t e r i a l e i c o n i c a e s c
--	--	---

		r i t t a .
Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Utilizzare la linea del tempo, carte storicogeografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	C r g a n i z z a z i o n e d e l l e i n f o r m a z

		i o n i . U s o d e l l a l i n e a d e l t e m p o e d e g l i
--	--	--

		i n d i c a t o r i t e m p o r a l i t r a d i z i o n a l i .
--	--	--

Conoscere , comprend ere e confrontar e l'organizz azione e le regole di una società.	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società	S t r u m e n t i c o n c e t t u a l i . C o n o s c e r e i d i
---	---	---

		v e r s i a s p e t t i d e l l a c u l t u r a g r e c a . C o n
--	--	---

		o s c e r e i d i v e r s i a s p e t t i d e l l e c i v i l t à
--	--	---



		i t a l i c h e . C o n o s c e r e i d i v e r s i a s p e t t i
--	--	---

		d e l l a c i v i l t à r o m a n a n e i p e r i o d i m o n a r
--	--	---

		c h i c o , r e p u b l i c a n o , i m p e r i a l e . C o n o
--	--	--

		s c e r e a l c u n i a s p e t t i d e l l a s t o r i a r e c e
--	--	---

		n t e d a l l , u n i t à d , I t a l i a a l l a n a s c i t a d
--	--	---

		e l l a R e p u b l i c a I t a l i a n a . L a C o s t i t u z
--	--	---

		i o n e i t a l i a n a .
Competenza Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale	P r o d u z i o n e s c r i t t a e o r

		a l e . p r o d u z i o n e s c r i t t a : s c h e m i , m a p p
--	--	---



		e c o n c e t t u a l i , t e s t i s t o r i c i . E s p o s i z
--	--	---

		i o n e o r a l e .
--	--	--

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE (GEOGRAFIA)		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	<b>Orientamento.</b> <b>I punti di riferimento convenzionali.</b>

<b>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b>	Interpretare le diverse carte geografiche.	<b>Linguaggio della geograficità.</b>  <b>Lettura delle diverse carte geografiche.</b>	
<b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b>	Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	<b>Paesaggio.</b>  <b>Elementi fisici e antropici dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane.</b>	
<b>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</b>	Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.  Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	<b>Regione e sistema territoriale.</b>  <b>Aspetti climatici, fisici, antropici culturali dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane.</b>  <b>Lo spazio sociale italiano : la costituzione e i suoi principi; il potere legislativo, esecutivo, giudiziario; istituzione delle regioni italiane.</b>  <b>L'Unione Europea.</b>	

AREA MATEMATICO - SCIENTIFICO-TECNOLOGICA (TECNOLOGIA)		
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze
Conoscenza tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici	Vedere e osservare, conoscere di un oggetto le parti e le funzioni

	Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e del e proprie capacità espressive e comunicative.	Utilizzare il PC per comunicare, fare ricerche, lavorare con i compagni.  Utilizzare strumenti informatici di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
<b>Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.</b>	Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	<b>Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.</b>  <b>Progettare e realizzare semplici manufatti individuandone le fasi.</b>

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA (ARTE)			
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze	
<b>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</b>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p><b>Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</b></p> <p>Il paesaggio, il ritratto, l'immagine astratta.</p> <p>Elementi dell'immagine: campi visivi; primo, secondo piano e sfondo; punto di vista; cenni di prospettiva. Il punto, le linee, le figure geometriche, il colore.</p> <p>Studio, analisi e critica di opere d'arte e beni culturali di diverse epoche e stili architettonici con riferimento anche al patrimonio del proprio territorio.</p>	
<b>Realizzare produzioni di vario</b>	Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.	<b>Esprimersi e comunicare</b>	

<b>tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</b>	Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	Produrre immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse.	

<b>AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA (MUSICA)</b>		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Distingue fenomeni sonori e linguaggi musicali.</b>	<p>Riconoscere rumori e suoni in ordine alla fonte Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p>Caratteristiche di suoni e rumori, ritmo, melodia, rappresentazione del suono e note musicali.</p> <p>Gli strumenti musicali: storia caratteristiche, classificazione (a corda, a fiato, a percussione), l'orchestra.</p> <p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p>
<b>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</b>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</p> <p>Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p><b>Produzione. Canti corali di diversa tipologia eseguiti con intonazione e cura interpretativa.</b></p> <p><b>Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali.</b></p>

--	--	--

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA (MOTORIA)**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</b>	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.</p> <p>Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.</p> <p>Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Eseguire movimenti riferiti agli schemi motori e posturali di base.</p> <p>Assumere e controllare le posture e i movimenti del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo in situazioni reali e fantastiche.</p>
<b>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</b>	Saper rispettare le regole degli sport praticati	<p>Giochi di gruppo di movimento.</p> <p>Rispetto delle regole nelle attività individuali e di squadra assumendo atteggiamenti positivi.</p>