|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE  MUSICALI | LIVELLI  DI  PADRONANZA | |
| **Usare sistemi di notazione funzionali alla lettura, all’analisi e alla produzione di brani musicali.** | BASE | Legge ed usa in modo essenziale i principali simboli della notazione. |
| INTERMEDIO | Legge ed usa in modo soddisfacente i principali simboli della notazione. |
| AVANZATO | Legge ed usa con padronanza i principali simboli della notazione. |
| **Realizzare esperienze musicali attraverso l’esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.** | BASE | Esegue ed interpreta in modo accettabile melodie vocali o strumentali . |
| INTERMEDIO | Esegue ed interpreta in modo corretto melodie vocali o strumentali anche nell’esecuzione collettiva. |
| AVANZATO | Esegue ed interpreta in modo autonomo e personale melodie vocali o strumentali apportando un positivo contributo alla musica d’insieme. |
| **Comprendere messaggi musicali attraverso l’ascolto di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.** | BASE | Analizza e descrive i messaggi musicali ascoltati esprimendosi in modo semplice. |
| INTERMEDIO | Analizza e descrive i messaggi musicali ascoltati esprimendosi in modo corretto e comprendendone il contesto storico e culturale. |
| AVANZATO | Analizza e descrive i messaggi musicali ascoltati esprimendosi in modo chiaro e coerente e comprendendone i significati espressivi e culturali. |