

CLASSE IV - SCUOLA PRIMARIA
CURRICOLO DI ITALIANO

	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze
1) Comunicazione nella lingua madre	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi	<p>Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</p> <p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni e messaggi.</p> <p>Intervenire in modo pertinente in una discussione secondo tempo e modalità stabili, Riferire esperienze personali in modo organico e cronologico</p>	<p>Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.</p> <p>Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche</p>

	<p>Leggere e comprendere testi di vario genere</p>	<p>Leggere testi di vario tipo sia a voce alta in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e d autonoma cogliendone il significato globale ed individuandone le principali n caratteristiche.</p> <p>Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Ricerca informazioni sui testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto.</p>
	<p>Produrre testi di vario tipo legati a scopi diversi in modo</p>	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi in modo chiaro, corretto e logico.</p> <p>Produrre rielaborazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi informazioni generali e specifiche</p>	<p>Produce semplici frasi grammaticalmente corrette e lessicalmente idonee.</p> <p>Mette a confronto strutture linguistiche.</p> <p>Individua differenze tra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità.</p>

	<p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali</p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprenderne il significato.</p> <p>Comprendere attraverso sussidi il significato di termini sconosciuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione. • Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette). • Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura. <p>☞ Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA

	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico	Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni.</p> <p>Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali e numeri decimali • Valore posizionale delle cifre. • Frazioni e loro rappresentazione simbolica • Composizione e scomposizione di numeri • Equivalenze • Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. • Strategie di calcolo mentale • Algoritmi delle 4 operazioni. 	
	Introduzione al pensiero razionale	<p>Individuare gli elementi utili alla soluzione del problema.</p> <p>Risolvere problemi con due domande e due o più operazioni; con una domanda nascosta; con dati sovrabbondanti.</p> <p>Elaborare strategie risolutive diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di un problema: dati, dati nascosti, mancanti, dati sovrabbondanti. • Semplici situazioni problematiche relative: all'uso dell'euro; all'uso dei campioni convenzionali per misurare lunghezze, peso, capacità, perimetri e aree. • Diagrammi ad albero, di Carrol e di Venn e grafici. 	

		Rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di diagrammi a blocchi.		
	Confrontare ed analizzare figure geometriche effettuare misurazioni di grandezze comuni.	<p>Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.</p> <p>Calcolare perimetro ed area delle principali figure geometriche.</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati, angoli...) ● Figure piane, rette, angoli. ● Perimetro e area di figure piane ● Concetto di isoperimetria e equiestensione in contesti concreti. 	
	Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle. ● Descrivere i criteri di tabulazione e rappresentazione utilizzati per classificare, quantificare, formulare ipotesi e prendere decisioni. ● Ricavare informazioni dalle rappresentazioni. ● Misurare grandezze con strumenti arbitrari e convenzionali. ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici. ● Indici statistici: moda, media e mediana. ● Probabilità degli eventi. ● Regolarità di sequenze numeriche e di figure. ● Quantificazione di casi. ● Riconoscimento di eventi. ● Le misure: di tempo di valore, di peso, di lunghezza, di capacità. ● La simmetria. 	

CURRICOLO D'INGLESE

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA – LINGUA INGLESE					
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze		
<i>Comunicazione nelle lingue straniere</i>	<i>Comprendere ciò che viene detto, letto, narrato da altri.</i>	ASCOLTO Comprende diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.	Listening: Brevi comandi e istruzioni. Frasi e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti . Filastrocche e canzoni. Semplici storytelling.		
	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA				
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze		

	Dialogare e argomentare utilizzando lessico e strutture note	<p>PARLATO Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stesso e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche di base note e un lessico adatto alla situazione.</p> <p>Individua oggetti, luoghi e situazioni familiari e ne descrive le principali caratteristiche.</p>	<p>Speaking:</p> <p>Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, sulla scuola, cibi e animali preferiti . Formule di saluto e di cortesia, formule augurali.</p> <p>Filastrocche e canzoni .</p>	
	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
	Leggere rispettando suoni, ritmi e comprendendo ciò che si sta leggendo	<p>LETTURA Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto.</p>	<p>Reading</p> <p>Consegne. Descrizioni e brevi testi in cui si parla di se stesso e cose conosciute..</p> <p>Storie con una semplice trama con supporti visivi e sonori.</p>	
	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
	Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	<p>SCRITTURA Produce frasi grammaticalmente corrette e lessicalmente idonee seguendo un modello</p> <p>. Mette a confronto strutture linguistiche (italiano/inglese).</p> <p>Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di</p>	<p>Writing Riflessione sulla lingua. Semplici testi da completare su modello fornito. Lessico inerente azioni quotidiane e preferenze . Principali categorie morfologiche : aggettivi , verbi , nomi , articoli e preposizioni. Espressioni tipiche per chiedere e rispondere.</p>	

		aspetti caratterizzanti la quotidianità .	Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona in relazione a festività ,abitudini di vita e giochi.	
--	--	---	---	--

	AREA STORICO - GEOGRAFICA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
<i>Competenze sociali e civiche</i>	Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Comprender le diverse temporalità Confrontare il passato con il presente. Ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati	Riconoscere l'importanza delle fonti Distinguere i diversi tipi di fonte	
	Stabilire relazioni tra i fatti storici.	Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa –effetto sottesi ai cambiamenti storici	Conoscere la linea del tempo e le carte geo-storiche Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	

		Collocare sulla linea del tempo gli eventi storici trattati.		
	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche,...	Conoscere gli elementi che sono alla base di una società. Conoscere e saper leggere i diversi strumenti: mappe, schemi, tabelle, linee del tempo, carte,...	
	Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali	Conoscenza del lessico specifico di disciplina;	

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE

Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze	
------------	--------------------	------------	--

Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	Orientamento. I punti di riferimento convenzionali.
Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	Interpretare i differenti paesaggi geografici.	Linguaggio della geografia legato alla morfologia del territorio. Lettura delle diverse carte paesaggistiche e geografiche.
Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi correlandole alle differenti attività antropiche che vengono svolte.	Paesaggio. Elementi fisici e antropici dei diversi ambienti e paesaggi.

<p>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p>	<p>Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</p>	<p>Aspetti climatici, fisici, antropici dei diversi paesaggi.</p>
---	--	--

	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
<p>Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e degli aspetti della vita quotidiana.</p>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p> <p>Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e proprietà di materiali diversi. • Le caratteristiche dei viventi. • Somiglianze e differenze tra esseri viventi. • Classificazioni in base a proprietà specifiche. • I passaggi di stato della materia. 	
	<p>Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e</p>	<p>. Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e umano.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di un microambiente ad occhio nudo e con strumenti. • Individuazione di elementi, connessioni e trasformazioni in un microambiente. • Le strutture del suolo e le loro relazioni. 	

	verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.		<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione di un fenomeno fisico/chimico ● Classificazioni ● Tabulazioni grafiche di dati osservati 	
	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.	<p>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e umano.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Il rispetto del proprio corpo e le buone pratiche alimentari e sportive per preservarlo in salute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali. ● Conoscere la produzione degli animali e delle piante. ● Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. ● Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute. 	

	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico		<p>Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi ed oggetti e artefatti tecnologici</p> <p>Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione e descrizione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati. ● <i>Individuazione di funzioni specifiche di un artefatto.</i> 	

Competenza digitale	Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.	didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero. • <i>Ricerca di informazioni in internet relative all'attività progettata.</i> • Rappresentazione grafica di percorsi e informazioni. 	
	Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	. Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi.</i> • <i>Costruzione di manufatti in base a istruzioni.</i> • <i>Utilizzo di specifici programmi informatici.</i> • • 	

	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	

Consapevolezza ed espressione culturale	Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico / culturale	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.	Osservare e leggere immagini: Comprendere e apprezzare opere d'arte. Riconoscere e descrivere elementi espressivi del volto. Rintracciare la presenza di strutture modulari nella realtà e in alcune opere d'arte. Visione, esplorazione e reinterpretazione di gruppo di alcuni quadri.	
	Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. Saper utilizzare in modo creativo materiali ,tecniche e strumenti diversi	Esprimersi e comunicare: Utilizzo di materiale per composizioni libere e ordinate. Realizzazione di disegni con varie tecniche	

	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA	
--	-----------------------------	--

Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	
Consapevolezza ed espressione culturale	Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Riconoscere suoni in ordine alla fonte. Analizzare e classificare i suoni in relazione a più parametri. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Associare stati emotivi a brani ascoltati.	Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali <i>Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</i> <i>Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti</i>	
	Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi	.Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.	<i>Rappresentare suoni con simboli grafici.</i> <i>Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.</i> <i>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.</i>	

	AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA			
Competenze chiave	Competenze di base	Abilità	Conoscenze	

Consapevolezza ed espressione culturale	Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.</p> <p>Esprimere attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.</p> <p>Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria</p>	<p>Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le posizioni fondamentali. • Gli schemi motori semplici. • Schemi motori combinati. • Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. • Orientamento spaziale. • Le andature e lo spazio disponibile. • Le variabili spazio/temporali. • La direzione, la lateralità. 	
	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Saper rispettare le regole degli sport praticati	<p>Le discipline sportive.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La gestualità tecnica. • Il valore e le regole dello sport. • L'igiene del corpo. • Regole alimentari e di movimento. • Rapporto movimento salute. 	